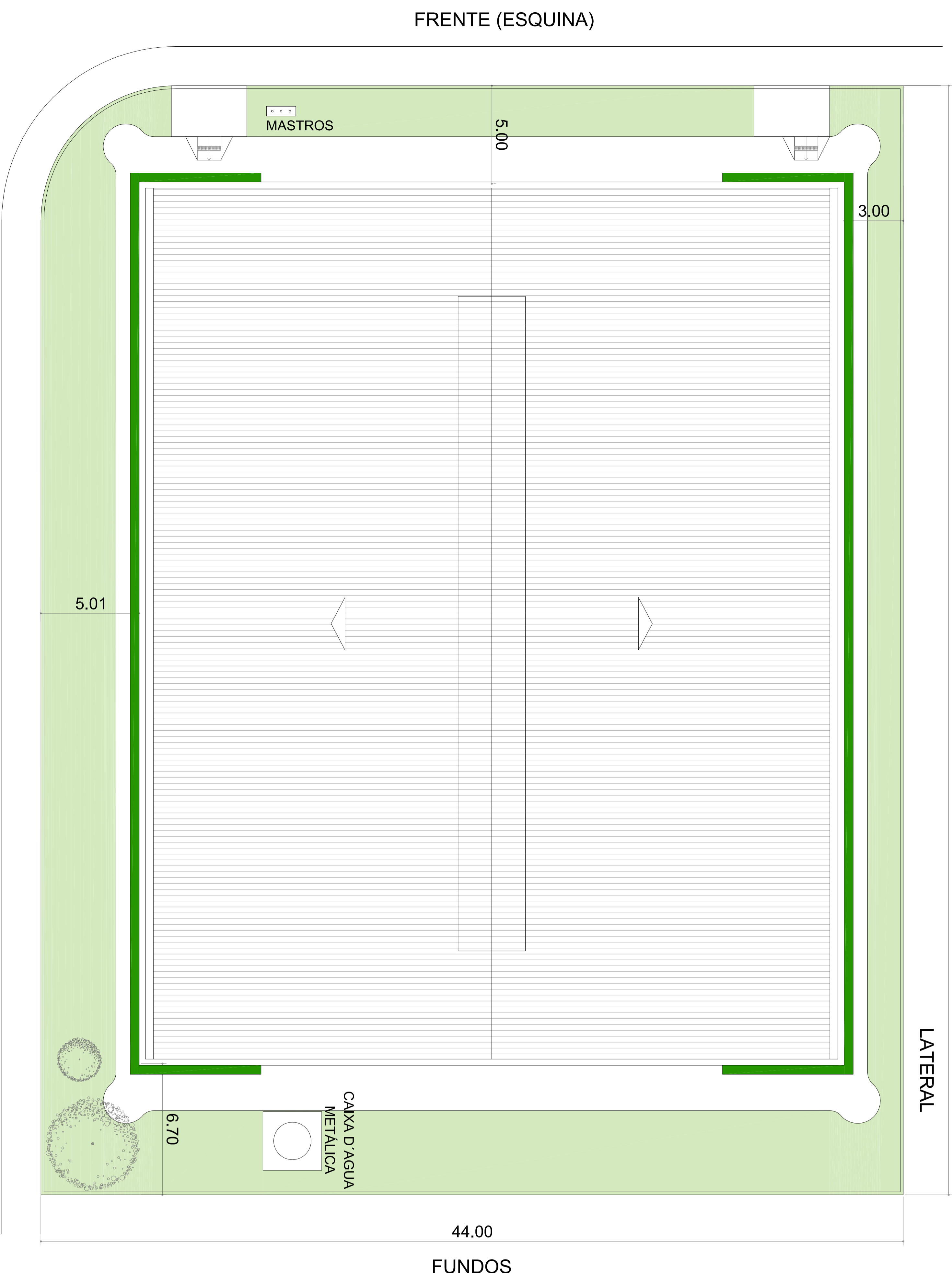


CIE 1 - GINÁSIO 1.615m² (TERRENO DE ESQUINA)

56,60



IMPLANTAÇÃO

- MÓDULO 01 (TERRENO - 2.500m²)

ESC. 1:125

NOTAS:

1 - O PLANO DE IMPLANTAÇÃO DEVERÁ SER ELABORADO EM CONFORMIDADE COM AS NORMATIVAS DE ACESSIBILIDADE DO MUNICÍPIO RESPEITANDO AS NORMATIVAS NECESSÁRIAS PARA IMPLANTAÇÃO DOS CENTROS NOS RELEVANTES TERRENOS EM RELAÇÃO ÀS LEIS E NORMATIVAS MUNICIPAIS NÃO FAZEM PARTE DESSE ESCOPO.

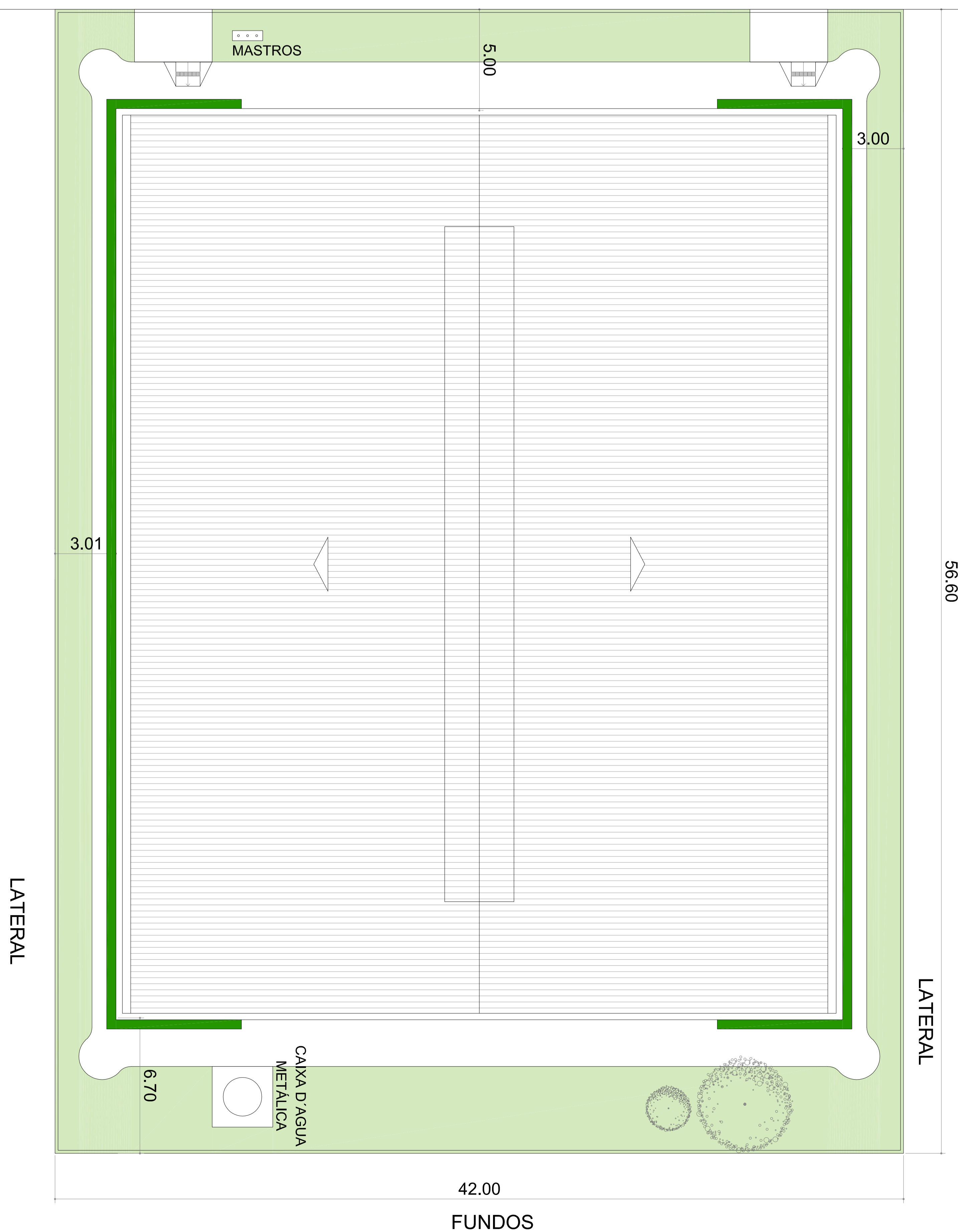
2 - DEVERÁ SER COMBATIBILIZADA E ADEQUADA CASO A ESCOLHA DO PROJETO DE IMPLANTAÇÃO, OS ETC NÃO FAZEM PARTE DO ORÇAMENTO DE REFERÊNCIA E DEVERÃO SER APROVADOS PELOS MUNICÍPIOS.

3 - A ENTRADA DE PÚBLICO DEVERÁ SER SEMPRE VOLTADA PARA FRENTE PRINCIPAL DO TERRENO.

4 - AS TELHAS VENTILADAS DEVERÃO SER LOCALIZADAS EM FUNÇÃO DOS VENTOS PREDOMINANTES DE CADA REGIÃO. TEM A SER VERIFICADO PELO PROJETO DE IMPLANTAÇÃO.

CIE 1 - GINÁSIO 1.615m² (TERRENO MEIO DE QUADRA)

56,60



IMPLANTAÇÃO

- MÓDULO 01 (TERRENO - 2.500m²)

ESC. 1:125

NOTAS:

1 - O PLANO DE IMPLANTAÇÃO DEVERÁ SER ELABORADO EM CONFORMIDADE COM AS NORMATIVAS DE ACESSIBILIDADE DO MUNICÍPIO RESPEITANDO AS NORMATIVAS NECESSÁRIAS PARA IMPLANTAÇÃO DOS CENTROS NOS RELEVANTES TERRENOS EM RELAÇÃO ÀS LEIS E NORMATIVAS MUNICIPAIS NÃO FAZEM PARTE DESSE ESCOPO.

2 - DEVERÁ SER COMBATIBILIZADA E ADEQUADA CASO A ESCOLHA DO PROJETO DE IMPLANTAÇÃO, OS ETC NÃO FAZEM PARTE DO ORÇAMENTO DE REFERÊNCIA E DEVERÃO SER APROVADOS PELOS MUNICÍPIOS.

3 - A ENTRADA DE PÚBLICO DEVERÁ SER SEMPRE VOLTADA PARA FRENTE PRINCIPAL DO TERRENO.

4 - AS TELHAS VENTILADAS DEVERÃO SER LOCALIZADAS EM FUNÇÃO DOS VENTOS PREDOMINANTES DE CADA REGIÃO. TEM A SER VERIFICADO PELO PROJETO DE IMPLANTAÇÃO.

LEGENDA	
ACABAMENTOS I (PISO)	1) PISO CERÂMICO BRANCO GROSSO OU PISO DE CIMENTO QUADRADO
2) PISO DE CIMENTO DEBILITADO	3) PISO BATEDOR PARA SINAIS DE ALERTA
4) GRAMA ESPESSADA QUADRADA	5) PISO ESPERMAL METÁLICO PARA TAPAS DE ACABAMENTO EM REDELAÇÃO CONVULSA
6) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	7) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
8) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	9) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
10) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	11) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
12) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	13) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
14) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	15) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
16) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	17) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
18) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	19) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
20) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	21) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
22) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	23) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
24) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	25) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
26) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	27) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
28) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	29) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
30) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	31) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
32) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	33) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
34) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	35) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
36) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	37) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
38) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	39) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
40) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	41) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
42) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	43) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
44) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	45) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
46) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	47) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
48) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	49) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
50) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	51) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
52) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	53) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
54) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	55) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
56) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	57) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
58) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	59) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
60) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	61) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
62) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	63) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
64) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	65) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
66) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	67) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
68) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	69) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
70) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	71) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
72) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	73) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
74) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	75) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
76) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	77) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
78) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	79) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
80) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	81) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
82) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	83) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
84) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	85) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
86) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	87) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
88) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	89) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
90) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	91) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
92) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	93) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
94) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	95) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
96) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	97) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
98) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	99) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA
100) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA	101) REDELAÇÃO CONVULSA CONVULSA

LEGENDA - A CONSTRUÇÃO	
1) ALVENARIA	2) ALVENARIA
3) ALVENARIA	4) ALVENARIA
5) ALVENARIA	6) ALVENARIA
7) ALVENARIA	8) ALVENARIA
9) ALVENARIA	10) ALVENARIA
11) ALVENARIA	12) ALVENARIA
13) ALVENARIA	14) ALVENARIA
15) ALVENARIA	16) ALVENARIA
17) ALVENARIA	18) ALVENARIA
19) ALVENARIA	20) ALVENARIA
21) ALVENARIA	22) ALVENARIA
23) ALVENARIA	24) ALVENARIA
25) ALVENARIA	26) ALVENARIA
27) ALVENARIA	28) ALVENARIA
29) ALVENARIA	30) ALVENARIA
31) ALVENARIA	32) ALVENARIA
33) ALVENARIA	34) ALVENARIA
35) ALVENARIA	36) ALVENARIA
37) ALVENARIA	38) ALVENARIA
39) ALVENARIA	40) ALVENARIA
41) ALVENARIA	42) ALVENARIA
43) ALVENARIA	44) ALVENARIA
45) ALVENARIA	46) ALVENARIA
47) ALVENARIA	48) ALVENARIA
49) ALVENARIA	50) ALVENARIA
51) ALVENARIA	52) ALVENARIA
53) ALVENARIA	54) ALVENARIA
55) ALVENARIA	56) ALVENARIA
57) ALVENARIA	58) ALVENARIA
59) ALVENARIA	60) ALVENARIA
61) ALVENARIA	62) ALVENARIA
63) ALVENARIA	64) ALVENARIA
65) ALVENARIA	66) ALVENARIA
67) ALVENARIA	68) ALVENARIA
69) ALVENARIA	70) ALVENARIA
71) ALVENARIA	72) ALVENARIA
73) ALVENARIA	74) ALVENARIA
75) ALVENARIA	76) ALVENARIA
77) ALVENARIA	78) ALVENARIA
79) ALVENARIA	80) ALVENARIA
81) ALVENARIA	82) ALVENARIA
83) ALVENARIA	84) ALVENARIA
85) ALVENARIA	86) ALVENARIA
87) ALVENARIA	88) ALVENARIA
89) ALVENARIA	90) ALVENARIA
91) ALVENARIA	92) ALVENARIA
93) ALVENARIA	94) ALVENARIA
95) ALVENARIA	96) ALVENARIA
97) ALVENARIA	98) ALVENARIA
99) ALVENARIA	100) ALVENARIA

LEGENDA - SINALIZAÇÃO	
1) SINALIZAÇÃO	2) SINALIZAÇÃO
3) SINALIZAÇÃO	4) SINALIZAÇÃO
5) SINALIZAÇÃO	6) SINALIZAÇÃO
7) SINALIZAÇÃO	8) SINALIZAÇÃO
9) SINALIZAÇÃO	10) SINALIZAÇÃO
11) SINALIZAÇÃO	12) SINALIZAÇÃO
13) SINALIZAÇÃO	14) SINALIZAÇÃO
15) SINALIZAÇÃO	16) SINALIZAÇÃO
17) SINALIZAÇÃO	18) SINALIZAÇÃO
19) SINALIZAÇÃO	20) SINALIZAÇÃO
21) SINALIZAÇÃO	22) SINALIZAÇÃO
23) SINALIZAÇÃO	24) SINALIZAÇÃO
25) SINALIZAÇÃO	26) SINALIZAÇÃO
27) SINALIZAÇÃO	28) SINALIZAÇÃO
29) SINALIZAÇÃO	30) SINALIZAÇÃO
31) SINALIZAÇÃO	32) SINALIZAÇÃO
33) SINALIZAÇÃO	34) SINALIZAÇÃO
35) SINALIZAÇÃO	36) SINALIZAÇÃO
37) SINALIZAÇÃO	38) SINALIZAÇÃO
39) SINALIZAÇÃO	40) SINALIZAÇÃO
41) SINALIZAÇÃO	42) SINALIZAÇÃO
43) SINALIZAÇÃO	44) SINALIZAÇÃO
45) SINALIZAÇÃO	46) SINALIZAÇÃO
47) SINALIZAÇÃO	48) SINALIZAÇÃO
49) SINALIZAÇÃO	50) SINALIZAÇÃO
51) SINALIZAÇÃO	52) SINALIZAÇÃO
53) SINALIZAÇÃO	54) SINALIZAÇÃO
55) SINALIZAÇÃO	56) SINALIZAÇÃO
57) SINALIZAÇÃO	58) SINALIZAÇÃO
59) SINALIZAÇÃO	60) SINALIZAÇÃO
61) SINALIZAÇÃO	62) SINALIZAÇÃO
63) SINALIZAÇÃO	64) SINALIZAÇÃO
65) SINALIZAÇÃO	66) SINALIZAÇÃO
67) SINALIZAÇÃO	68) SINALIZAÇÃO
69) SINALIZAÇÃO	70) SINALIZAÇÃO
71) SINALIZAÇÃO	72) SINALIZAÇÃO
73) SINALIZAÇÃO	74) SINALIZAÇÃO
75) SINALIZAÇÃO	76) SINALIZAÇÃO
77) SINALIZAÇÃO	78) SINALIZAÇÃO
79) SINALIZAÇÃO	80) SINALIZAÇÃO
81) SINALIZAÇÃO	82) SINALIZAÇÃO
83) SINALIZAÇÃO	84) SINALIZAÇÃO
85) SINALIZAÇÃO	86) SINALIZAÇÃO
87) SINALIZAÇÃO	88) SINALIZAÇÃO
89) SINALIZAÇÃO	90) SINALIZAÇÃO
91) SINALIZAÇÃO	92) SINALIZAÇÃO
93) SINALIZAÇÃO	94) SINALIZAÇÃO
95) SINALIZAÇÃO	96) SINALIZAÇÃO
97) SINALIZAÇÃO	98) SINALIZAÇÃO
99) SINALIZAÇÃO	100) SINALIZAÇÃO

LEGENDA - MATERIAIS	
1) MATERIAL	2) MATERIAL
3) MATERIAL	4) MATERIAL
5) MATERIAL	6) MATERIAL
7) MATERIAL	8) MATERIAL
9) MATERIAL	10) MATERIAL
11) MATERIAL	12) MATERIAL
13) MATERIAL	14) MATERIAL
15) MATERIAL	16) MATERIAL
17) MATERIAL	18) MATERIAL
19) MATERIAL	20) MATERIAL
21) MATERIAL	22) MATERIAL
23) MATERIAL	24) MATERIAL
25) MATERIAL	26) MATERIAL
27) MATERIAL	28) MATERIAL
29) MATERIAL	30) MATERIAL
31) MATERIAL	32) MATERIAL
33) MATERIAL	34) MATERIAL
35) MATERIAL	36) MATERIAL
37) MATERIAL	38) MATERIAL
39) MATERIAL	40) MATERIAL
41) MATERIAL	42) MATERIAL
43) MATERIAL	44) MATERIAL
45) MATERIAL	46) MATERIAL
47) MATERIAL	48) MATERIAL
49) MATERIAL	50) MATERIAL
51) MATERIAL	52) MATERIAL
53) MATERIAL	54) MATERIAL
55) MATERIAL	56) MATERIAL
57) MATERIAL	58) MATERIAL
59) MATERIAL	60) MATERIAL
61) MATERIAL	62) MATERIAL
63) MATERIAL	64) MATERIAL
65) MATERIAL	66) MATERIAL
67) MATERIAL	68) MATERIAL
69) MATERIAL	70) MATERIAL
71) MATERIAL	72) MATERIAL
73) MATERIAL	74) MATERIAL
75) MATERIAL	76) MATERIAL
77) MATERIAL	78) MATERIAL
79) MATERIAL	80) MATERIAL
81) MATERIAL	82) MATERIAL
83) MATERIAL	84) MATERIAL
85) MATERIAL	86) MATERIAL
87) MATERIAL	88) MATERIAL
89) MATERIAL	90) MATERIAL
91) MATERIAL	92) MATERIAL
93) MATERIAL	94) MATERIAL
95) MATERIAL	96) MATERIAL
97) MATERIAL	98) MATERIAL
99) MATERIAL	100) MATERIAL

LEGENDA - NOTAS	
1) NOTA	2) NOTA
3) NOTA	4) NOTA
5) NOTA	6) NOTA
7) NOTA	8) NOTA
9) NOTA	10) NOTA
11) NOTA	12) NOTA
13) NOTA	14) NOTA
15) NOTA	16) NOTA
17) NOTA	18) NOTA
19) NOTA	20) NOTA
21) NOTA	22) NOTA
23) NOTA	24) NOTA
25) NOTA	26) NOTA
27) NOTA	28) NOTA
29) NOTA	30) NOTA
31) NOTA	32) NOTA
33) NOTA	34) NOTA
35) NOTA	36) NOTA
37) NOTA	38) NOTA
39) NOTA	40) NOTA
41) NOTA	42) NOTA
43) NOTA	44) NOTA
45) NOTA	46) NOTA
47) NOTA	48) NOTA
49) NOTA	50) NOTA
51) NOTA	52) NOTA
53) NOTA	54) NOTA
55) NOTA	56) NOTA
57) NOTA	58) NOTA
59) NOTA	60) NOTA
61) NOTA	62) NOTA
63) NOTA	64) NOTA
65) NOTA	66) NOTA
67) NOTA	68) NOTA
69) NOTA	70) NOTA
71) NOTA	72) NOTA
73) NOTA	74) NOTA
75) NOTA	76) NOTA
77) NOTA	78) NOTA
79) NOTA	80) NOTA
81) NOTA	82) NOTA
83) NOTA	84) NOTA
85) NOTA	86) NOTA
87) NOTA	88) NOTA
89) NOTA	90) NOTA
91) NOTA	92) NOTA
93) NOTA	94) NOTA
95) NOTA	96) NOTA
97) NOTA	98) NOTA
99) NOTA	100) NOTA