

**A CULTURA CORPORAL DO MOVIMENTO
HUMANO E O ESPORTE EDUCACIONAL**

Segundo Tempo

Ministério
do Esporte

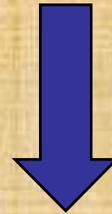


OBJETIVOS:

- 1. Reivindicar e demarcar as fronteiras da cultura corporal do movimento humano (CCMH) como um espaço próprio para as manifestações inerentes à corporalidade.**
- 2. Interpretar o esporte como manifestação da CCMH. (Esporte plural);**

O esporte educacional para se constituir como um meio de educação e formação deve responder a duas questões principais:

- Qual a especificidade de conteúdos com valor educativo que pode oferecer?**
- O que o esporte, em seus conteúdos, pode partilhar com o esforço educativo geral da família, da escola e de outros espaços educacionais?**



3o. Objetivo: Compreender o Programa Segundo Tempo e o esporte educacional enquanto estratégias de inclusão social.

SOBRE A CULTURA

ELEMENTOS DA CULTURA



Como refere Lévi-Strauss: pertence à cultura tudo o que os homens e as mulheres acrescentaram à natureza.

Homens e mulheres superaram os instintos naturais a ponto de ultrapassarem os determinismos físicos e biológicos.

**SOBRE A CULTURA CORPORAL
DO MOVIMENTO HUMANO**

ELEMENTOS DA CULTURA CORPORAL

DANÇA

CIRCO

TEATRO

GINÁSTICA

PRÁTICAS CORPORAIS LABORAIS

JOGOS

EXPRESSÃO
CORPORAL

LUTAS

REABILITAÇÃO

FITNESS

ESPORTE

Cultura Corporal do Movimento Humano:

- **campo de estudos próprio para investigação, para a expressão, para o ensino-aprendizagem, para a promoção de conhecimentos e de discursos sobre as múltiplas manifestações e expressões da corporalidade humana.**
- **campo de estudos onde o movimento corporal é percebido como local de encontro, ponto de interações permanentes entre o cultural, social e o biológico, tanto no plano das práticas como no das representações.**

Para a CCMH seu objeto de estudo são movimentos criados no universo do trabalho, no mundo da cultura que se configuram como construções de sentidos humanos da vida, com modificações da sua forma de expressão em concordância com o contexto histórico-social e na dependência da força criativa de pessoas e grupos (Adaptado de BENTO,1999).

O Esporte como Manifestação da Cultura Corporal do Movimento Humano

O esporte, enquanto manifestação da CCMH não é um fenômeno de simples compreensão.

Por isso, toda e qualquer simplificação na tentativa de defini-lo, não vai além de uma pobre caricatura que sequer é capaz de expressar seus traços representativos essenciais.

O esporte é plural e como tal adquire múltiplas e distintas significações e funções resultantes dos diferentes atores e contextos sociais nos quais se insere.

O esporte é um fenômeno cultural socialmente construído. É historicamente situado e, como tal, agrega em suas formas de expressão as representações e ideologias de cada momento histórico.

O esporte, como qualquer outra expressão cultural, se insere no espaço de tensão entre os valores, princípios e hábitos que configuram os códigos culturais de cada época.

Se antes (o esporte) era uma atividade quase exclusivamente orientada e estruturada para o alto rendimento e a competição organizada, para a afirmação dos esteriótipos da juventude forte e saudável, da virilidade e masculinidade, o esporte passou progressivamente a ser uma prática aberta a todas as pessoas e idades e a todos os estados de condição física e sócio-cultural. Expandiu-se e conquistou novas terras, ou seja, à vocação original da excelência e do alto-rendimento adicionou a instrumentalização ao serviço das mais distintas finalidades: saúde, recreação e lazer, aptidão, estética, reabilitação e inclusão (BENTO, 2007, p.21).

O esporte educacional

O esporte educacional pode ser reconhecido como as manifestações esportivas as quais se atribuem compromissos pedagógicos no âmbito da educação e formação de crianças e adolescentes.

Praticado nas escolas nas aulas de educação física ou em outros espaços educativos, o esporte implica em espelhar os objetivos educacionais inerentes aos princípios de cidadania, de diversidade, de inclusão social e de democracia.

Enfim, o esporte educacional implica na formação de valores, hábitos e atitudes.

O esporte educacional pressupõe o esporte como um patrimônio cultural da humanidade e como tal constitui um acervo a ser amplamente disseminado para que todos tenham acesso a ele, usufruam, transformem, transmitam e assim dêem seguimento ao seu contínuo processo de construção (TANI, 2007).

O esporte educacional deve promover o desenvolvimento da cultura esportiva, cultivar e incrementar atividades que satisfaçam às necessidades lúdicas, estéticas, artísticas, combativas e competitivas de nossas crianças e adolescentes, tendo como prioridade educá-los em níveis mais elevados de conhecimento e de ação para o exercício pleno da cidadania.

O CONCEITO DE ESPORTE



Mas, quais as principais incumbências pedagógicas do esporte educacional?

Um cidadão com competência para usufruir as diversas manifestações da cultura esportiva. Sujeito autônomo em sua prática esportiva de lazer, de saúde, de reabilitação, Homens e mulheres em condições de ocuparem seus tempos de lazer com práticas esportivas de qualidade.



Um cidadão esportivamente culto necessita de certas condições para o exercício de seu lazer esportivo.

Que condições?

Exige, por exemplo:

- **o conhecimento dos regulamentos básicos dos esportes;**
- **competências de aptidão física e de habilidades motoras para o desempenho;**
- **certas competências cognitivas específicas relacionadas aos fundamentos táticos do jogo;**
- **o desenvolvimento de uma moralidade intrínseca ao sujeito (a autonomia moral).**

Sobre aptidão física,

- **diagnósticos atuais das crianças e jovens brasileiros indicam:**

sedentarismo

índices preocupantes de obesidade

diabetes, hipertensão arterial, colesterolemia

problemas posturais

queixas de dores nas costas



Necessidade de uma intervenção pedagógica que integre programas de exercícios físicos relacionados ao desenvolvimento da aptidão física

Sobre as habilidades motoras e esportivas

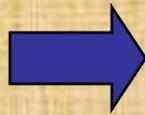
- **A prática esportiva, mesmo na ótica do lazer, exige certos graus de competência motora e esportiva (saber fazer)**

- **O ensino competente, pedagogicamente estruturado e didaticamente organizado das modalidades esportivas constitui-se em conteúdo específico e relevante do esporte educacional.**

Sobre a promoção da saúde

- Cabe ao esporte educacional integrar os conhecimentos provenientes das várias disciplinas escolares e criar espaço para o seu adequado tratamento pedagógico.

•Saúde:
importante
complexo temático



Interação de diversos conhecimentos:

hábitos de higiene corporal

hábitos alimentares

hábitos de sono

exercícios físicos

condições de moradia

saneamento básico

água potável

tratamento do lixo e meio ambiente, etc

Sobre valores e a formação moral

- **É preciso desenvolver um comportamento ético imanente. Algo que se constitui num princípio moral do próprio sujeito. Um comportamento auto-regulado. Um comportamento ético autônomo.**



Necessidade que os coordenadores e monitores estejam municiados com conhecimentos inerentes ao processo de desenvolvimento moral da criança. Mais do que isso, estejam atentos para aproveitar cada oportunidade para exercitar tão precioso conteúdo de formação de um sujeito justo, solidário e com profundo e arraigado sentimento de alteridade.

As atividades esportivas são concebidas e intencionadas como motivos e oportunidades para objetivos educativos situados além do fortalecimento, da funcionalidade e expressividade do corpo. O terreno esportivo é um espaço por excelência, de formação e educação e desenvolvimento da personalidade, de florescimento do Eu moral. Enfim, o esporte é uma forma de educação moral, cumprindo funções ao serviço de uma elevada formação ética dos indivíduos e da saúde moral da sociedade (BENTO, 2006, p53).

Segundo Tempo

Ministério
do Esporte

